

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

**Комитет образования администрации муниципального образования Тосненского
района Ленинградской области**

МКОУ "Войсковорская ООШ"

РАССМОТРЕНО

методическим советом

МКОУ "Войсковорская ООШ"
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

педагогическим советом

МКОУ "Войсковорская ООШ"
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом И.О. директора

Евдокимовой Е.В.
Приказ №80
от «29» 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Практикум по работе с КИМами»

для обучающихся 9 классов

Пос. Войсковоро, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа в 9 классе составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Примерной программы основного общего образования по русскому языку (Т.А.Ладыженская. Русский язык 5-9классы. Рабочие программы. М.: Просвещение,2016г.),

- информационно-методических материалов:

1.Т.А.Ладыженская Русский язык 5-9классы. Рабочие программы. М.; Просвещение, 2016г;

2.В состав УМК входит учебник Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015г, авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова согласно перечню учебников, утверждённых приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- углубление и систематизация знаний, преодоление трудностей в изучении русского языка,
- воспитание стремления к речевому самосовершенствованию,
- осознание эстетической ценности родного языка;
-

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ [[НАЗВАНИЕ]] В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Практикум по русскому языку рассчитан на 34 часа, один час в неделю.Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в форме тестов и письменных работ (Р.р.)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

9 КЛАСС

Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзачного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников.

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)

Культура речи.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи. Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Лексические нормы.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания.

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Лексическая сочетаемость. Смещение паронимов.

Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Орфографические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии.

Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.

Синтаксические нормы.

Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Правильное построение предложений. Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Синтаксический анализ сложного предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи

ОГЭ-9. Сочинение-рассуждение.

Структура сочинения- рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 15.1, 15.2, 15.3

Как начать сочинение-рассуждение? Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении.

Аргументы, способы оформления аргументов, речевые клише для аргументации. Тематика сочинений-рассуждений. Лексика и фразеология. Лексика и грамматика. Морфология. Синтаксис и пунктуация. Речь. Язык и речь. Средства речевой выразительности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- организовывать самостоятельную деятельность
- планировать собственную деятельность, распределяя нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

9 КЛАСС

- повышение мотивации учащихся на учебную деятельность;
- качественная сдача ОГЭ;
- овладение общими ЗУН исследовательской деятельности;
- умение не только констатировать те или иные языковые явления, но и объяснять их;
- повышение орфографической и пунктуационной грамотности

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------|---------------------------------------|------------------|---|------------------------------|--|
| | Обучение написанию сжатого изложения | 4 | Виды изложений.Способы и приемы компрессии текста: грамматические, логические, синтаксические | Написание сжатого изложения. | |
| | Лексические нормы | 4 | Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ | | |
| | Орфографические нормы. | 5 | Трудности современной русской орфографии.Правописание приставок. | | |
| | Синтаксические нормы. | 13 | Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении: при обособленныхопределениях, при обособленных обстоятельствах. Синтаксический анализ сложного предложения. Сложные предложения с разными видами связи | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------|----|---|--|--|
| | ОГЭ-9.Сочинение-рассуждение. | 8 | Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм работы над сочинением – рассуждением на лингвистическую тему. Речевые клише. | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | | | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----------|--|------------------|-----------------------|------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Текст как речевое произведение. Способы сжатия текста. Работа с текстом | 1 | 0 | 0 | |
| 2 | Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ текста | 1 | 0 | 0 | |
| 3 | Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. | 1 | 0 | 0 | |
| 4 | Урок контроля | 1 | 1 | 0 | |
| 5 | Анализ напечатанного текста. Работа с аргументами, взятыми из текста. | 1 | 0 | 0 | |
| 6 | Выразительные средства лексики и фразеологии. Анализ средств выразительности. | 1 | 0 | 0 | |
| 7 | Лексическое значение слова. Синонимы. Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. | 1 | 0 | 0 | |
| 8 | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. | 1 | 0 | 0 | |
| 9 | Правописание приставок. Слитное, дефисное, отдельное. Орфография. Орфографический разбор слов. | 1 | 0 | 0 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|
| 10 | Правописание приставок. Слитное, дефисное, раздельное. Орфография. Орфографический разбор слов. | 1 | 0 | 0 | |
| 11 | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок | 1 | 0 | 0 | |
| 12 | Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание н и nn в различных частях речи. Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. | 1 | 0 | 1 | |
| 13 | Синтаксис. Словосочетание. Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. | 1 | 0 | 0 | |
| 14 | Предложение. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | 0 | 0 | |
| 15 | Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании | 1 | 0 | 0 | |
| 16 | Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения. | 1 | 0 | 0 | |
| 17 | Простое осложненное предложение. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях. | 1 | 0 | 0 | |
| 18 | Односоставные предложения. Определенно-личные, неопределенно-личные, безличные предложения. | 1 | 0 | 0 | |
| 19 | Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. | 1 | 0 | 0 | |
| 20 | Сложное предложение. Грамматические основы сложного | 1 | 0 | 0 | |

| | | | | | |
|----|---|----------|----------|----------|--|
| | предложения. | | | | |
| 21 | Синтаксический анализ сложного предложения с разными видами связи. Пунктуация в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью. | 1 | 0 | 0 | |
| 22 | Предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Сложное предложение. Грамматическая основа предложения. Количество грамматических основ в предложении. | 1 | 0 | 0 | |
| 23 | Сложное предложение с бессоюзной и союзной (сочинительной или подчинительной) связью между частями. | 1 | 0 | 0 | |
| 24 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений. | 1 | 0 | 0 | |
| 25 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение. | 1 | 0 | 0 | |
| 26 | Сложные предложения с разными видами связи. Бессоюзные предложения. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 1 | 0 | |
| 27 | Требования к сочинению-рассуждению 9.1 на лингвистическую тему. Работа с текстом. Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста. | 1 | 0 | 0 | |
| 28 | Требования к сочинению-рассуждению (9.2 - ответ на поставленный вопрос). Работа с текстом. | 1 | 0 | 0 | |
| 29 | Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов. | 1 | 0 | 0 | |
| 30 | Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление | 1 | 0 | 0 | |

| | | | | | |
|--|---|----------|----------|----------|--|
| | вступления и концовки сочинения. | | | | |
| 31 | Требования к сочинению-рассуждению (9.3 – высказывание в соответствии с заданным тезисом) | 1 | 0 | 0 | |
| 32 | Написание сочинения-рассуждения по выбору учащихся | 1 | 0 | 0 | |
| 33 | Тренировочные задания по подготовке к ГИА | 1 | 0 | 1 | |
| 34 | Тренировочные задания по подготовке к ГИА | 1 | 0 | 1 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 2 | 3 | |

