Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Войскоровская основная общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),утверждена приказом от 27.08.2020г. №71  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**коррекционно-развивающей направленности**

**«Дефектологическая коррекция»**

 **1 - 4 классы**

Составил:

учитель-дефектолог, И.В.Пуцелик

п. Войскорово

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Планируемые результаты освоения обучающимися уточняют и конкретизируют общее понимание личностных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки достижения этих результатов, а также являются показателем достижения целей и задач рабочей программы.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности коррекционно-развивающей направленности «Дефектологическая коррекция» разработана для обучающихся с умственной (интеллектуальными нарушениями) отсталостью 1 – 4 классов.

*Целью* данного курса является максимальная коррекция недостатков познавательных процессов, моторных и сенсорных функций; на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Исходя из основной цели, *задачами курса являются:*

- обогащать познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи;

- стимулировать развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

- формировать, на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- корректировать недостатки познавательной деятельности обучающихся с лёгкой умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формировать пространственно-временные ориентировки;

- развивать слухоголосовые координации;

- формировать способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;

-обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии;

-исправлять недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

- формировать точность и целенаправленность движений и действий.

**Результаты изучения учебного предмета:**

***Личностными результатами*** изучения курса является формирование следующих умений и навыков:

1. Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
2. В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
3. Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
4. Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.
5. Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
6. Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
7. Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
8. Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
9. Определять чувства окружающих людей.
10. Понимать важность учёбы и познания нового.
11. Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
12. Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
13. Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу(цели, мотивы); что я могу (результаты).
14. Распознавать чувства других людей и сопереживать им.
15. Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
16. Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
17. Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
18. Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

***Предметными результатами***изучения курса являются формирование следующих умений:

Обучающиеся *должны знать:*

1. цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
2. контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
3. вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
4. запахи (приятные, неприятные);
5. барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
6. фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
7. сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
8. дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
9. расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
10. части суток, порядок их следования;
11. последовательность событий (смена времени суток);
12. название, порядок дней недели.
13. Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:
14. целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
15. правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
16. анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;
17. различать и сравнивать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
18. различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
19. основные геометрические фигуры;
20. речевые и неречевые звуки;
21. составлять предмет из 2 – 3 частей;
22. классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
23. определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
24. зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
25. ориентироваться:
26. в помещении по инструкции педагога;
27. на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
28. на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела;
29. определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
30. выделять части суток и определять порядок дней недели;
31. выполнять несложные графические работы под диктовку.
32. цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
33. основные части хорошо знакомых предметов;
34. наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
35. набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
36. параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
37. температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
38. вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
39. барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
40. понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
41. расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
42. с помощью педагога порядок месяцев в году;
43. времена года, их последовательность, основные признаки.
44. Обучающиеся *должны уметь* с помощью педагога использовать при выполнении заданий:
45. выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 звеньев;
46. согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
47. рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
48. определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
49. сравнивать и на пассивном уровне обозначать:
50. -два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
51. -три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
52. с помощью педагога группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, по цвету);
53. составлять:
54. -целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали);
55. различать:
56. - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);
57. - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
58. - речевые и неречевые звуки;
59. - мелодии по характеру (веселая, грустная);
60. конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
61. находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
62. определять с помощью педагога:
63. - отличительные признаки двух предметов;
64. - различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
65. с направляющей помощью педагога определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
66. с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев;
67. делать элементарные обобщения;
68. ориентироваться:

а) в помещении, двигаться в заданном направлении;

б) на плоскости листа бумаги (выделять все углы с помощью педагога);

в) на поверхности парты.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Объем часов на изучение курса по адаптированной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется индивидуальным учебным планом в зависимости от способа получения образования.

Учебный план образовательной программы школы предусматривает психокоррекционные занятия: в 1 классе в объеме 68 ч, в 2 классе в объеме 68 ч., в 3 классе 68ч., в 4 классе 68ч. В учебном плане школы рабочая программа реализуется в объеме 272 часов.

Время и количество занятий может меняться, в зависимости от рекомендаций ПМПК. Кроме того, в соответствии с потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями, при возникновении трудностей освоения материала обучающимися с УО можно оперативно дополнить структуру коррекционной программы соответствующим направлением работы.

1класс (68 часов)

**Диагностика**

**Развитие моторики, графомоторных навыков**

       Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Тренировка переключаемости движений. Произвольное торможение действий. Формирование чувства равновесия при ходьбе и прыжках. Координация речевого сопровождения. Развитие согласованности движений. Ходьба с изменением направления. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Карандаш. Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Ручка. Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему). Штриховка в разных направлениях. Развитие координации движений руки и глаза. Работа в технике рваной аппликации. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.

**Тактильно-двигательное восприятие**

      Определение на ощупь величины предмета. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой.

**Кинестетическое и кинетическое развитие**

 Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**
 Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». Работа с геометрическим конструктором. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета). Различение предметов по величине. Сравнение двух предметов по высоте и длине. Сравнение двух предметов по ширине и толщине. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. Дидактическая игра «Назови цвет предмета». Знакомство с основными цветами. Различение и обозначение основных цветов. Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 деталей). Конструирование по замыслу. Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале.

**Развитие зрительного восприятия**

Нахождение отличительных признаков двух предметов.   Дидактическая игра: «Какой детали не хватает». Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета). Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Усвоение образов цифр и букв с использование зрительного и тактильного анализаторов.

**Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений**

      Контрастные температурные ощущения (холодный  — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).
**Развитие слухового восприятия**

      Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание). Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

 **Восприятие пространства**

      Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

 **Восприятие времени**

      Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс (68 часов)

**Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Координация движений с речевым сопровождением. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Упражнения на синхронность работы обеих рук. Штриховка сверху в низ. Штриховка слева на право. Рисование по опорным точкам. Раскрашивание нарисованных предметов. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Графический диктант. Работа в технике «объёмной» аппликации. Координация движений. Пазлы.

**Кинестетическое и кинетическое развитие**

Движения и позы всего тела. Имитация движения и поз. Глазодвигательные упражнения.

**Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы предметов. Рисование ладошками. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Игры с мозаикой.

**Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов**

Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп. Различие цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам. Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. Группировка предметов объемных и плоскостных форм. Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине). Конструирование сложных форм предметов.

**Развитие слухового восприятия и слуховой памяти** Различение неречевых звуков. Различение голосов окружающих людей. Развитие слуховой памяти.

**Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти**

Нахождение отличий на наглядном материале. Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Развитие внимания и зрительной памяти. Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов. Развитие зрительной памяти. Развитие зрительно-моторной координации.

**Развитие восприятия пространства**

Ориентация на собственном теле и - относительно своего тела*.* Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. Расположение предметов на листе бумаги. Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей.

**Диагностическое обследование (промежуточная аттестация)**

 **Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.**

**Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Сутки – 24 часа. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Порядок месяцев в году. Времена года.

3 класс (68 часов)

**Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие меткости. Развитие согласованности движений на разные группы мышц. Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности мелких движений рук. Обводка предметных изображений по контуру, штриховка в разных направлениях. Рисование бордюров по образцу. Графический диктант (зрительный). Графический диктант на слух. Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур. Вырезание ножницами по контуру предметных изображений на бумаги. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

**Тактильно-двигательное восприятие**

Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств.      Восприятие поверхности на ощупь. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Работа с пластилином. Игры с сюжетной мозаикой.

**Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Инсценирование детских сказок. Инсценирование школьных событий.

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Сравнение и обозначение словом формы предметов. Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам. Дидактическая игра «Часть и целое». Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов. Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу. Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Дидактическая игра «Цветик-семицветик». Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей. Конструирование предмета из технического конструктора.

**Развитие слухового восприятия**

Определение направления звука в пространстве.      Выполнение действий по звуковому сигналу. Развитие чувства ритма. Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона. Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».

**Развитие зрительного восприятия**

Рисование бордюров по наглядному образцу. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.    Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Повтори узор». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Восприятие пространства**

Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на глаз, на две и четыре равные части. Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа. Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске. Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты.

 **Восприятие времени**

 Определение времени по электронным часам. Определение времени по часам (циферблат). Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч). Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». Объемность времени (сутки, неделя). Объемность времени (месяц, год). Времена года, их закономерная смена.

**Восприятие особых свойств предметов**

Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение.      Определение контрастных температур предметов. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость). Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).

**Диагностическое обследование (промежуточная аттестация)**

**Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.**

4 класс (68 часов)

**Развитие моторики, графомоторных навыков**

Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, словесный отчет о выполнении. Совершенствование точности мелких движений рук. Пальчиковые игры. Графический диктант. Графический диктант с усложненными заданиями. Вычерчивание геометрических фигур. Дорисовывание симметричной половины изображения. Вырезание ножницами изображений предметов.

**Тактильно-двигательное восприятие**

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики, навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином. Работа с солёным тестом. Игра «Волшебный мешочек». Игры с мелкой мозаикой.

**Кинестетическое и кинетическое**

Сочетание движений и поз различных частей тела, вербализация поз и действий. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация. Воображаемые действия.

**Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов**

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме. Сравнение и группировка предметов по величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте). Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Конструирование сложных форм предметов. Узнавание предмета по одному элементу. Узнавание предмета по словесному описанию. Формирование мышления. Логические задачи на сравнение предметов по одному признаку.

**Развитие слухового восприятия**

Различение звуков по длительности и громкости. Развитие слухо-моторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук». Дидактическая игра «Угадай, что звучит». Формирование чувства ритма. Дидактическая игра «Угадай по голосу».

**Развитие зрительного**

Нахождение отличительных признаков на наглядном материале. Нахождение общих признаков. Нахождение нелепиц на картинках. Сюжетная картинка. Дидактическая игра «Лабиринт». Тренировка зрительной памяти. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

**Восприятие пространства**

Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции. Ориентировка в городе. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога. Ориентировка на листе бумаги разного формата и по-разному расположенного.

**Восприятие времени**

Определение времени по часам с точностью до часа. Определение времени по часам с точностью до минуты. Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку». Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

**Диагностическое обследование**

**Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.**

**Восприятие особых свойств предметов**

Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений, словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов. Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов. Противоположности. Определение противоположных действий, совершаемых с предметами. Дидактическая игра «Сделай, скажи наоборот».

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**1 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела.****Тема занятия** | **Виды деятельности** |
|
|
| * + 1. **Обследование детей – 2 часа**
 |
| 1 | **Обследование уровня сформированности моторных процессов** | Упражнение «коза», «ножницы», кольцо», «кулак – ладонь».- выполнение поочерёдно каждой рукой следующих движений : вытянуть вперёд второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы (« ножницы»), сделать «кольцо» первого и каждого следующего пальца;- координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая -с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую. |
| 2 | **Обследование уровня сформированности сенсорных процессов** | Узнавание знакомых предметов на ощупь правой и левой рукой попеременно.Узнавание на ощупь объёмных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) фигур. Тесты цветоразличения (раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета), называние и показ всех цветов спектра. Различение формы. Группировка геометрических фигур с учётом формы. Восприятие величины. Раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см. Узнавание и называние реалистических, контурных, зашумленных и наложенных изображений. Узнавание печатных букв и цифр. Воспроизведение несложных ритмических рисунков.Определение на слух реальных шумов и звуков. Определение начального согласного в слове. Показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу. Выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над - под, перед-возле, сверху, снизу, выше, ниже). Конструирование по образцу из 10 счётных палочек.Беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (части суток, дней недели). |
| * + 1. **Развитие моторики, графомоторных навыков – 14 часов**
 |
| 3 | **Общеразвивающие подвижные игры** | Общеразвивающие подвижные игры с элементами основных движений (ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание) на развитие моторных навыков, выработку саморегуляции. |
| 4 | **Игровой практикум «Весёлые забавы»** | Подвижные групповые игры с формированием умения соблюдать правила игры. |
| 5 | **Обучение целенаправленному выполнению действий по инструкции**  | Броски в цель, ходьба с изменением направления, упражнения из 2 звеньев действий и движений: «присядь – выпрямись», «поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед» и т.д. |
| 6 | **Формирование координации разных частей тела** | Упражнения на согласованность действий и движений разных частей тела: повороты с движениями рук; ходьба по «дорожке следов» и по скамейке; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной рукой; ползание через «лабиринты», перепрыгивание через предметы – «по кочкам» и т.д. |
| 7 | **Развитие мелкой моторики пальцев рук.** | Определение ведущей руки. Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика.  |
| 8 | **Игры с мозаикой, конструктором** | Выкладывание мозаики по образцу. Складывание объёмных предметов из 2-3 частей. |
| 9 | **Рисование точек** | Рисование точек: направление, плотность, яркость. Упражнения: «Рисуем точки», «Разноцветные точки». |
| 10 | **Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук** | Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведерке); «Посушим белье» – прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке. |
| 11 | **Рисование линий в разных направлениях** | Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. Упражнения: «Рисуем линии», «Столбы», «Косой дождик», «Лесенка». |
| 12 | **Развитие динамической координации движений пальцев рук** | Упражнения: «Пальчики здороваются», «Пальцеход», «Соревнования по бегу», «Необычное животное», «Командир», «Посчитай-ка». Имитационная игра для кистей рук «Оркестр». |
| 13 | **Работа с пластилином** | Развитие статической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олень здоровается».Имитационные упражнения для кистей рук: «Танцующие пальчики», «Поглаживание кошки» и т.д. Рисование параллельных и ритмичных цикличных линий: ломаные, волнистые, дугообразные. Упражнения: «Рисуем линии», «Дым идет», «По волнам», «Скачет мячик» |
| 14 | **Развитие сложно координированных графических движений руки** | Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. Упражнение «Обводка». |
| 15 | **Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги** | Выполнение аппликации |
| 16 | **Работа в технике «Оригами»** | Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Упражнения: «Сгибаем и вырезаем», «Стебельки для цветов». |
| * + 1. **Тактильно-двигательное восприятие – 4 часа**
 |
| 17 | Развитие тактильной чувствительности | Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др. |
| 18 | Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины | Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь: большие и маленькие предметы», «Догадайся, что за предмет», «Почтовый ящик», «Узнай фигуру», «Собери матрешку». Лепка из пластилина: «Ощупай и слепи». |
| 19 | Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств. | Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий). Дидактические игры и упражнения: «Гладкий – шершавый», «Твердый – мягкий», «Угадай, из чего сделан предмет», «Найди и покажи…гладкий – шершавый, твердый – мягкий» предмет», «Найди пару», «Что это?». |
| 20 | Рисование на крупе  | Выкладывание предметов из крупы на пластилиновой основе, упр. «Забавные картинки». |
| * + 1. **Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 часа**
 |
| 21 | Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела | Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания);«смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе и др.);«движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина). Выработка у ребенка умения сохранять позу: упражнения: «присесть», «встать», «топнуть», «хлопнуть руками», «покачать головой»; прыжки, различные действия с предметами: перемещение, перестановка.Игры: «Море волнуется», «Каток», «Через речку по мостику».  |
| 22 | Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном | Овладение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения.Игры и упражнения: «Скульптура», «Съедобное – не съедобное», «Стоп – сигнал», «Назойливая муха», «Имитация», «Зоопарк». |
| * + 1. **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 18 часов**
 |
| 23 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат | Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о квадрате, круге) |
| 24 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: прямоугольник, треугольник | Дидактические игры и упражнения: «Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о прямоугольнике, треугольнике). |
| 25 | Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом | Классификация предметов и их изображений по форме по показу. |
| 26 | Работа с геометрическим конструктором  | Конструирование из геометрических форм. Дидактические игры и упражнения: «Сборщик», «Волшебный замок», «Из каких фигур составлены рисунки?», «Круг, треугольник, квадрат, прямоугольник», «Кто наблюдательнее?», «Фигурки – человечки», «Кто где спит?», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». |
| 27 | Развитие восприятия величины. Высота | Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты). |
| 28 | Развитие восприятия величины. Длина | Сравнение двух предметов контрастных величин по длине; обозначение словом (длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины). |
| 29 | Развитие восприятия величины. Ширина | Сравнение двух предметов контрастных величин по ширине; обозначение словом (широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине). |
| 30 | Развитие восприятия величины. Толщина | Сравнение двух предметов контрастных величин по толщине; обозначение словом (толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине). |
| 31 | Действия с реальными предметами | Сравнение предметов мебели между собой (стол письменный и парта, стул учительский и ученический и т.д.); сравнение деталей строительного набора, игрушек и т.д.; сравнение по росту двух детей, взрослого и ребенка. Дидактические игры и упражнения: «Сравни предметы», «Окошки». |
| 32 | Действия с геометрическими фигурами | Сравнение плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Выполни задание», «Подбери одежду нужного размера для картонных кукол», «Закрой двери в домиках», «Построим башню». |
| 33 | Моделирование геометрических фигур из бумаги по образцу | Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики». |
| 34 | Моделирование геометрических фигур из палочек и пластилина по образцу | Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики». |
| 35 | Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали)  | Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины». |
| 36 | Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали с разрезами по диагонали) | Складывание разрезных картинок: «Половинки», «Собери картинку». |
| 37 | Игровой тренинг развития восприятия | Дидактические игры и упражнения на: развитие восприятия формы предметов, соотнесение предметов по величине: «Веселые фигуры», «Отгадай фигуру», «Дорисуй фигуры», «Сравни по длине, ширине, высоте» |
| 38 | Зрительное восприятие | Узнавание сложнорасположенных изображений предметов, букв, цифр (контурные, зашумлённые, недорисованные, наложенные) |
| 39 | Развитие цветовосприятия | Упр. «Разноцветные звездочки», «Цвета» |
| 40 | Составление целого из части  | «Разрезные картинки», пазлы, объёмные предметы |
| * + 1. **Развитие зрительного восприятия – 5 часов**
 |
| 41 | Формирование навыков зрительного анализа | Обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». |
| 42 | Формирование навыков зрительного синтеза | Обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». |
| 43 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | Обучение глазодвигательным упражнениям для профилактики утомления глаз |
| 44 | Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов | Нахождение отличительных и общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У какой картинки нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», Чем похожи и чем отличаются?». |
| 45 | Определение изменений в предъявленном ряду | Нахождение лишней игрушки, картинки. Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Какого предмета в ряду не хватает?». |
| * + 1. **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений – 5 часа**
 |
| 46 | Контрастные температурные ощущения: холодный – горячий | Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Холодный – горячий», «Какой предмет?», «Кувшины»,«Холодно – тепло – горячо». |
| 47 | Различение на вкус: кислый, сладкий, горький, соленый | Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Определи на вкус», «Вкусовые банки», «Кислый, сладкий, горький, соленый», «Узнай по вкусу». |
| 48 | Различение запахов предметов: приятный и неприятный | Дидактические игры и упражнения: «Определи предмет по запаху», «Угадай, какой запах?», «Приятный – неприятный». |
| 49 | Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий | Дидактические игры и упражнения: «Весы», «Легкий – тяжелый», «Определи, какой предмет», «Взвесь в руках». |
| * + 1. **Развитие слухового восприятия – 5 часа**
 |
| 50 | Выделение и различение звуков окружающей среды. | Формирование представлений о разных по характеру шумах: стук, стон, звон, гудение, жужжание. Дидактические игры и упражнения: «Учимся слышать», «Что слышно?», «Определи, что слышится», «Кто что услышит?», «Звуки и краски окружающего мира». |
| 51 | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды | Дидактические игры и упражнения: «В мире загадочных звуков», «Что ты слышишь?», «Шумовые и музыкальные звуки». |
| 52 | Различение речевых и неречевых звуков | Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что звучало?», «Шумящие коробочки», «Волшебная палочка», «Угадай звук», «Кто это?», «Музыкальные инструменты». |
| 53 | Подражание неречевым и речевым звукам  | Дидактические игры и упражнения: «Кто и как голос подает», «Волшебный кубик», «Подражание голосам животных и птиц», «Подражание бытовым шумам», «Кто тебя позвал?». |
| * + 1. **Восприятие пространства – 8 часов**
 |
| 54 | Ориентировка на собственном теле | Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактические игры и упражнения: «Мое тело», «Покажи правильно», «Покажи и назови», «Правая – левая». |
| 55 | Определение расположения предметов в пространстве | Определение расположения предметов в пространстве: вверху – внизу, над – под, справа – слева. Дидактические игры и упражнения: «Пустыня», «Царство птиц», «Царство животных», «Где игрушка?», «Какой предмет?»,«Разноцветные точки», «Что справа – слева?». |
| 56 | Движение в заданном направлении в пространстве  | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.). Дидактические игры и упражнения: «Разведчики», «Куда пойдешь – что найдешь?», «Робот», «Диспетчер и самолет». |
| 57 | Ориентировка в помещении по инструкции педагога | Дидактические игры и упражнения: «Автомобили», «Следопыт», «Синхронное плавание», «Слушай внимательно и выполняй», «Повернись направо, повернись налево». |
| 58 | Определение расположения предметов в помещении | Определение расположения предметов в помещении: «Выполни задание», «Где что лежит?». |
| 59 | Пространственная ориентировка на листе бумаги | Пространственная ориентировка на листе бумаги: центр, верх (низ), правая (левая) сторона. Дидактические игры и упражнения: «Что где находится?», «Внимательно слушай и рисуй», «Найди и нарисуй», «Помоги девочке». |
| 60 | Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)  | Дидактические игры и упражнения: «Разложи по порядку», «Разложи по величине», «Первый – крайний», «Кто где стоит?». |
| 61 | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур | Дидактические игры и упражнения: «Полоски», «Фигуры». |
| * + 1. **Восприятие времени – 5 часов**
 |
| 62 | Сутки | Части суток (утро, день, вечер, ночь). |
| 63 | Обозначение в речи временных представлений | Упражнения на графической модели «Сутки». Дидактическая игра «Части суток». Последовательность событий (смена времени суток). Дидактические игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «День и ночь». |
| 64 | Понятия «сегодня», «завтра», «вчера» | Дидактические игры и упражнения: «Вчера, сегодня, завтра», «Что мы делали вчера…», «В какое время». |
| 65 | Неделя. Семь суток | Порядок дней недели. Дидактические игры и упражнения: «Домик дней», «Неделя», «Дни недели». |
| 66 | Закрепление временных представлений  | Дидактические игры: «Веселая неделя», «Что перепутал художник», «Назови соседей», «Что было раньше, что потом», «Назови пропущенное слово». |

**68 часов**

**2 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела.****Тема занятия** | **Виды деятельности** |
|
|
| **1. Обследование детей - 2 ч** |
| 1 | **Обследование уровня сформированности моторных процессов** | Упражнение «коза», «ножницы», кольцо», «кулак – ладонь».- выполнение поочерёдно каждой рукой следующих движений : вытянуть вперёд второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» первого и каждого следующего пальца;- координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая -с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую. |
| 2 | **Обследование уровня сформированности сенсорных процессов** | Узнавание знакомых предметов на ощупь правой и левой рукой попеременно.Узнавание на ощупь объёмных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) фигур. Тесты цветоразличения (раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета), называние и показ всех цветов спектра. Различение формы. Группировка геометрических фигур с учётом формы.Восприятие величины. Раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см. Узнавание и называние реалистических, контурных,зашумленных и наложенных изображений. Узнавание печатных букв и цифр.Воспроизведение несложных ритмических рисунков. Определение на слух реальных шумов и звуков. Определение начального согласного в слове. Показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу. Выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над - под, перед-возле, сверху, снизу, выше, ниже).Конструирование по образцу из 10 счётных палочек. Беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (части суток, дней недели). |
| **2. Развитие моторики, графомоторных навыков - 12 ч** |
| 3 |  Формирование чувства равновесия при ходьбе и прыжках | Упражнения на согласованность действий и движений разных частей тела: повороты с движениями рук; ходьба по «дорожке следов» и по скамейке; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной рукой; ползание через «лабиринты», перепрыгивание через предметы – «по кочкам» и т.д. |
| 4 | Развитие согласованности движений |
| 5 | **Целенаправленность выполнения действий по инструкции**  | Броски в цель, ходьба с изменением направления, упражнения из 2 звеньев действий и движений: «присядь – выпрямись», «поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед» и т.д. |
| 6 | Тренировка переключаемости движений. Произвольное торможение действий |
| 7 | **Развитие мелкой моторики пальцев рук** | Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика.  |
| 8 | Пальчиковая гимнастика | Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведерке); «Посушим белье» – прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой веревке. |
| 9 | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Карандаш | Выполнение заданий на раскрашивание, штриховку. Обучение правильному захвату карандаша |
| 10 | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. Ручка | Выполнение заданий на рисование по точкам, обводка по пунктиру и т.д. Обучение правильному захвату ручки |
| 11 | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему)  | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры на развитие мелкой моторики «Здравствуй солнце золотое», «Тактильные мешочки», Су Джок терапия. Рисование орнамента по образцу. Срисовывание предметов из геометрических фигур (кошка, рыбка и т.д.). Обводка геометрических фигур по трафарету, их обозначение словом, составление орнамента. |
| 12 | Штриховка в разных направлениях | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры на развитие мелкой моторики «Оркестр», шнуровка. Обводка по трафарету предметов, оформление сюжета, штриховка предметов по показу в разных направлениях. |
| 13 | Работа в технике рваной аппликации | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Загадка и беседа животных. Выполнение рванной аппликации по выбору детей |
| 14 | Развитие координации движений руки и глаза | Выполнение письменных заданий на **координацию графических движений руки, мышления, зрительно-пространственной ориентации** |
|
|
| **3. Тактильно-двигательное восприятие - 4 ч** |
| 15 | Определение на ощупь величины предмета  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Дидактическая игра «Волшебная верёвочка», «Тактильные мешочки», «Волшебный мешочек». |
| 16 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов |
| 17 | Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «»Цветок», «Много ног у осьминога», «Кулак-ребро-ладонь». Групповая работа, лепка композиции из пластилина. Оформление работы. |
| 18 | Игры с крупной мозаикой | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Игры с мозаикой.  |
| **4. Кинестетическое и кинетическое развитие - 3 ч** |
| 19 | Движения и позы верхних и нижних конечностей | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Упр. с речевым сопровождением «Мы охотимся на льва». Сохранение позы присесть, встать, топнуть, хлопнуть руками, покачать головой и т. д.; более сложные движения: прыжки, действия с предметами — переносить, переставлять, перекладывать кубики, кегли и т. д., «Ходьба». Игры на восприятие команды в движении «Стоп-сигнал», «Сделай по рисунку и замри». |
| 20 | Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений. |
| 21 | Имитация движений. Выразительность движений  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Имитационные упражнения: бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, пружинка распрямляется, маятник раскачивается, рыбка плавает, собака идет по следу, ветер дует и т. д. Дидактическая игра «Угадай-ка». Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки (бросаем в море, играем на берегу и др.); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др. |
| **5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 17 ч** |
| 22 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, овал, квадрат | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». «Строительный конструктор», знакомство с геометрическими фигурами. Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Четыре куба». Геометрическая сказка. |
| 23 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: прямоугольник, треугольник |
| 24 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». «На что похожи части домика»Домино «Форма предмета», «Дорисуй предмет из круга, квадрата». Работа по мульт. презентации «Форма предмета». Упр. «Назови предметы круглой, квадратной формы». |
| 25 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный) |
| 26 | Группировка предметов и их изображений по форме | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Коррекционная игра «Четвёртый лишний», «Найди фигуру», «Подбери по форме», « Дорисуй фигуры». Уточнение названий основных фигур. |
| 27 | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» | Диагностическое задание на определение формы предмета |
| 28 | Работа с геометрическим конструктором | Составление орнаментов. Танграм. |
| 29 | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета) | Задания с предметами на наблюдательность. Работа с презентацией найди отличия. Что изменилось. |
| 30 | Различение предметов по величине | Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте; обозначение словом (большой – маленький, высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты). |
| 31 | Сравнение двух предметов по высоте и длине |
| 32 | Сравнение двух предметов по ширине и толщине | Сравнение двух предметов контрастных величин по ширине; обозначение словом (широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине, толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине). |
| 33 | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу | Танграм. Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины». |
| 34 | Дидактическая игра «Назови цвет предмета».  | Знакомство с основными цветами. Дидактическая игра «Назови цвет предмета».  Упр. «Разноцветные звездочки», «Цвета», выкладывание пластилином определённого цвета фрагментов рисунка на раздаточном материале (подбери цвет). |
| 35 | Различение и обозначение основных цветов |
| 36 | Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 деталей | Конструирование предметов «Киндер сюрприз» |
| 37 | Конструирование по замыслу | Работа с детским конструктором |
| 38 | Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале | Складывание разрезных картинок: «Половинки», «Собери картинку». |
| **6. Развитие зрительного восприятия - 5ч** |
| 39 | Нахождение отличительных признаков двух предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Упр «Найди ошибку», сравнение 2-х картинок «Найди 10 отличий», «Найди пару», Компьютерная игра «Рождественская сказка». |
| 40 | Дидактическая игра: «Какой детали не хватает» | Дидактическая игра: «Какой детали не хватает», подбор недостающих деталей (дорисовать, долепить) |
| 41 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения: гимнастика для глаз «Сад – огород», «Жук», работа с мульт. презентацией «Упр. для глаз». |
| 42 | Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета) | Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета). Работа с презентацией |
| 43 | Усвоение образов цифр и букв с использование зрительного и тактильного анализаторов | Работа с раздаточным материалом с опорой на различные анализаторы (зрительный, тактильный, слуховой) |
| **7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) - 4 ч**  |
| 44 | Контрастные температурные ощущения: холодный – горячий | Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Холодный – горячий», «Какой предмет?», «Кувшины»,«Холодно – тепло – горячо». |
| 45 | Различение на вкус: кислый, сладкий, горький, соленый | Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Определи на вкус», «Вкусовые банки», «Кислый, сладкий, горький, соленый», «Узнай по вкусу». |
| 46 | Запах приятный и неприятный | Дидактические игры и упражнения: «Определи предмет по запаху», «Угадай, какой запах?», «Приятный – неприятный». |
| 47 | Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий | Дидактические игры и упражнения: «Весы», «Легкий – тяжелый», «Определи, какой предмет», «Взвесь в руках». |
| **8. Развитие слухового восприятия - 4ч** |
| 48 | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды | Формирование представлений о разных по характеру шумах: стук, стон, звон, гудение, жужжание. Дидактические игры и упражнения: «Учимся слышать», «Что слышно?», «Определи, что слышится», «Кто что услышит?», «Звуки и краски окружающего мира». Дидактические игры и упражнения: «В мире загадочных звуков», «Что ты слышишь?», «Шумовые и музыкальные звуки». |
| 49 | Различение речевых и неречевых звуков | Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что звучало?», «Шумящие коробочки», «Волшебная палочка», «Угадай звук», «Кто это?», «Музыкальные инструменты». |
| 50 | Подражание неречевым и речевым звукам  | Дидактические игры и упражнения: «Кто и как голос подает», «Волшебный кубик», «Подражание голосам животных и птиц», «Подражание бытовым шумам», «Кто тебя позвал?». |
| **9. Восприятие пространства - 8ч** |
| 51 | Ориентировка на собственном теле | Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактические игры и упражнения: «Мое тело», «Покажи правильно», «Покажи и назови», «Правая – левая». |
| 52 | Определение расположения предметов в пространстве | Определение расположения предметов в пространстве: вверху – внизу, над – под, справа – слева. Дидактические игры и упражнения: «Пустыня», «Царство птиц», «Царство животных», «Где игрушка?», «Какой предмет?»,«Разноцветные точки», «Что справа – слева?». |
| 53 | Движение в заданном направлении в пространстве  | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.). Дидактические игры и упражнения: «Разведчики», «Куда пойдешь – что найдешь?», «Робот», «Диспетчер и самолет». |
| 54 | Ориентировка в помещении по инструкции педагога | Дидактические игры и упражнения: «Автомобили», «Следопыт», «Синхронное плавание», «Слушай внимательно и выполняй», «Повернись направо, повернись налево». |
| 55 | Ориентировка в линейном ряду | Дидактические игры и упражнения: «Разложи по порядку», «Разложи по величине», «Первый – крайний», «Кто где стоит?». |
| 56 | Пространственная ориентировка на листе бумаги | Пространственная ориентировка на листе бумаги: центр, верх (низ), правая (левая) сторона. Дидактические игры и упражнения: «Что где находится?», «Внимательно слушай и рисуй», «Найди и нарисуй», «Помоги девочке». |
| 57 | Графический диктант | Написание графических диктантов с зрительной опорой |
| **10. Обследование детей - 4ч** |
| 58 | **Обследование уровня сформированности моторных процессов**  | Упражнение «коза», «ножницы», кольцо», «кулак – ладонь».- выполнение поочерёдно каждой рукой следующих движений : вытянуть вперёд второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы (« ножницы»), сделать «кольцо» первого и каждого следующего пальца;- координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая -с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую. |
| 59 | **Обследование уровня сформированности сенсорных процессов** | Узнавание знакомых предметов на ощупь правой и левой рукой попеременно.Узнавание на ощупь объёмных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) фигур. Тесты цветоразличения (раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета), называние и показ всех цветов спектра. Различение формы. Группировка геометрических фигур с учётом формы. Восприятие величины. Раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см. Узнавание и называние реалистических, контурных, зашумленных и наложенных изображений. Узнавание печатных букв и цифр.Воспроизведение несложных ритмических рисунков. Определение на слух реальных шумов и звуков. Определение начального согласного в слове. Показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу.Выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над - под, перед-возле, сверху, снизу, выше, ниже). Конструирование по образцу из 10 счётных палочек. Беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (части суток, дней недели). |
| **11. Восприятие времени - 8ч** |
| 60 | Сутки. Части суток | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Упр. «Не ошибись», «Продолжи фразу». Работа с моделью суток «Части чуток», «Когда это бывает?», «Определи, какая часть суток», «А что потом?». |
| 61 | Работа с графической моделью «Сутки» |
| 62 | Обозначение в речи временных представлений | Упражнения на графической модели «Сутки». Дидактическая игра «Части суток». Последовательность событий (смена времени суток). Дидактические игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «День и ночь». |
| 63 | Последовательность событий (смена времени суток) | Работа с графической моделью режим дня |
| 64 | Вчера, сегодня, завтра | Дидактические игры и упражнения: «Вчера, сегодня, завтра», «Что мы делали вчера…», «В какое время». |
| 65 | Дни недели | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Работа по карточкам «Дни недели», загадки, дид. игра «Неделька»,«Молчанка». |
| 66 | Времена года | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Стихи о времени года. Работа с графической моделью «Времена года». «Послушай и скажи когда это бывает:…», «Когда деревья надевают этот наряд?», «Подскажи словечко». |

**68 часов**

**3 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела.****Тема занятия** | **Виды деятельности** |
|
|
|  | * + - 1. **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 16 ч**
 |
| 1 | Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Совершенствование координации движений: перекладывание, а затем перебрасывание мяча из руки в руку; подбрасывание мяча на разную высоту и ловля мяча двумя руками и одной. Ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание."Дружба начинается с улыбки". |
| 2 | Смена видов движения по сигналу | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость: «Кулак — ладонь»,       «Сжимание и разжимание кистей рук». Упражнения на развитие координированных графических движений «Трудные виражи», «Лабиринт». Подвижные игры «4 стихии», «Стой – беги», «Совушка», «Фигуры». "Дружба начинается с улыбки". |
| 3 | Координация движений с речевым сопровождением | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. *1-й вариант:*— присядь, возьми мяч — выпрямись;— присядь, возьми мяч — выпрямись, потянись вверх, подняв мяч над головой;— присядь, возьми мяч — выпрямись, потянись вверх, подняв мяч над головой, — опусти мяч до уровня груди, брось его в кольцо.*2-й вариант:*— поставь руки на пояс — сделай один шаг вперед;— поставь руки на пояс — сделай один шаг вперед — два шага влево;— поставь руки на пояс — сделай один шаг вперед — два шага влево — один шаг назад;— поставь руки на пояс — сделай один шаг вперед — два шага влево — один шаг назад.— опусти руки. Игра «Мы охотимся на льва», «Игра в парах». "Дружба начинается с улыбки". |
| 4 | Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальцеход», «Кулак — ребро — ладонь», «Ножницы». Игра «Логическая геометрия». Вырезание из бумаги фигур обведённых по трафарету, составление орнамента, коврика, предмета. Выкладывание геометрических фигур из счётных палочек, обозначение словом. |
| 5 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Пальчиковые игры с речевым сопровождением «Здравствуй солнце золотое», «Много ног у осьминога», «Пальчики – мальчики». *Упражнения с предметами:* застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков; завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек; доставание бусин ложкой из стакана; кáпание из пипетки в узкое горлышко бутылочки; составление узора из бельевых прищепок; нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне».Упражнения для расслабления рук *м*ассаж, имитационные движения для кистей рук. |
| 6 | Пальчиковые игры | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие статической координации движений«Буквы», «Замок». Упражнения на развитие динамической координации движений «Пальцеход», «Командир». Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кулак — ребро — ладонь», «Кольцо — зайчик».Имитационные движения для кистей рук. «Игра в парах». |
| 7 | Упражнения на синхронность работы обеих рук | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Работа со шнуром «Рамки с застежками»; завязывание бантиков, плетение косичек; нанизывание бус, плетение браслета, маркировка правой руки. |
| 8 | Штриховка сверху в низ | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры на развитие мелкой моторики «Здравствуй солнце золотое», «Тактильные мешочки», Су Джок терапия. Обводка по трафарету предметов, оформление сюжета, штриховка предметов по показу сверху вниз. |
| 9 | Штриховка слева на право | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры на развитие мелкой моторики «Оркестр», шнуровка. Обводка по трафарету предметов, оформление сюжета, штриховка предметов по показу слева на право. |
| 10 | Рисование по опорным точкам | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением «Сорока ворона», Су Джок терапия. Рисование по опорным точкам, раскрашивание. |
| 11 | Раскрашивание нарисованных предметов | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением «Сорока ворона», Су Джок терапия. Раскрашивание «Мандалы». |
| 12 | Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры на развитие мелкой моторики «Здравствуй солнце золотое», «Тактильные мешочки», Су Джок терапия. Рисование орнамента по образцу. Срисовывание предметов из геометрических фигур (кошка, рыбка и т.д.). Обводка геометрических фигур по трафарету, их обозначение словом, составление орнамента. |
| 13 | Графический диктант | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Сжимание и разжимание кистей рук», «Пальцеход». Упражнения на ориентирование на листе бумаги «Верх – низ – середина, лево – право», «Отступи от…». Написание графического диктанта с зрительным сопровождением. "Дружба начинается с улыбки". |
| 14 | Работа в технике «объёмной» аппликации | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Загадка и беседа о цветах ромашки, их пользе. Легенда о Ромашке. Объёмная аппликация Ромашка. |
| 15 | Координация движений | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Игры с мячом, обручем "Передай мячик", "Ритм". Упражнения с массажными мячиками "Печём пирожки, "Подкидывание мяча»", Подкидывание мяча с хлопками", "Машина едет", "Перекатывание мяча". Упражнение "Улитка", "Дружба начинается с улыбки". |
| 16 | Пазлы | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Складывание пазлов, онлайн пазлы. |
|  | * + - 1. **Кинестетическое и кинетическое развитие 3ч**
 |
| 17 | Движения и позы всего тела | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Дидактические игры «Дружно вместе», «Зеркало», «Стоп-сигнал». Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки (бросаем в море, играем на берегу и др.); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др. Упр. «Руки – ноги», игра «Мой весёлый звонкий мяч». |
| 18 | Имитация движения и поз | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Имитационные упражнения: бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скачет, мячик подпрыгивает, пружинка распрямляется, маятник раскачивается, рыбка плавает, собака идет по следу, ветер дует и т. д. Дидактическая игра «Угадай-ка». Игры на восприятие предметов в движении: игры в воображаемые снежки, камушки (бросаем в море, играем на берегу и др.); передача по кругу воображаемого предмета (мяч, кирпич, флажок и др.), рисование орнамента рукой в воздухе и др. |
| 19 | Глазодвигательные упражнения | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Упражнения на расслабление глаз. Упражнения на снятие зрительного утомления. Упражнения на укрепление глазодвигательных мышц. Релаксация под музыку. |
|  | * + - 1. **Тактильно-двигательное восприятие 5ч**
 |
| 20 | Определение на ощупь предметов с разными свойствами | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Сухой бассейн для рук. Дидактическая игра «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки», "Платочек для куклы", "Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет". Релаксация «Поймай киску». |
| 21 | Определение на ощупь формы предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Дидактическая игра «Волшебная верёвочка», «Тактильные мешочки», «Волшебный мешочек». Выкладывание предмета из геометрических фигур по образцу и собственному замыслу. |
| 22 | Рисование ладошками | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Рисование ладошками по образцу. |
| 23 | Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика «Доброе утро,..», самомассаж ребристыми мячиками. Дидактическая игра с мячом «Что бывает ... (пушистое)», «Найди пару», «Что внутри?». Релаксация «Поймай киску». |
| 24 | Игры с мозаикой | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Игры с мозаикой, выкладывание узора по образцу или собственному замыслу. |
|  | * + - 1. **Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов 17 ч**
 |
| 25 | Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». «Строительный конструктор», знакомство с кубом, шаром. Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Четыре куба». |
| 26 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». «На что похожи части домика»Домино «Форма предмета», «Дорисуй предмет из круга, квадрата». Работа по мульт. презентации «Форма предмета». Упр. «Назови предметы круглой, квадратной формы». |
| 27 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры», «Волшебная верёвочка». Су Джок терапия. Упр. «Что на что похоже», упр. «Найди предметы (круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)». Работа с трафаретом геометрических фигур (прямоугольник, треугольник), дорисовывание до предмета. Рефлексия «Ай да Я». |
| 28 | Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Кошки - мышки», «Угадай-ка», «Собери фрукты такого цвета», «Свой цвет узнай», «Ниточки», «Нарисуй и раскрась». |
| 29 | Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Загадки, в которых используются признаки цвета. Упр. «Радуга», «Собери бусы», «Раскрась бусы», «Запоминай порядок». Подвижная игра «Займи место». |
| 30 | Различие цветов и оттенков | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Сказка про цвета. Презентация «Палитра цветов». Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Создание оттенков с помощью смешивания красок и их вербальное обозначение. Подвижная игра «Цвета». |
| 31 | Подбор оттенков к основным цветам | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета», «Цвет и его оттенки». Аппликация «Цветик – семицветик). |
| 32 | Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Домино «Форма предмета», классификация предметов по форме и обобщение. Упр. «Найди свою пару», «Подбери подходящий по форме». |
| 33 | Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Игра «Угадай и назови», «Похоже или нет», «Спрятанные фигуры». |
| 34 | Группировка предметов объемных и плоскостных форм | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Волшебный мешочек» с предметами объемных и плоскостных форм их узнавание, группировка и обобщение. |
| 35 | Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». «Конструирование», «Танграм», «Палочки в ряд», «Самая длинная, самая короткая», «Разноцветные кружки», «разложи по размеру», «В какую коробку?», «Выполни задание». |
| 36 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Высокий – низкий, тонкий - толстый». «Кто выше?», «Высокий – низкий», «Найди отличие и назови», «Разложи по размеру», «Закончи предложение». |
| 37 | Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Длинный – короткий, широкий узкий». Работа с ножницами «Изготовление заборчика их полосок (длинные и короткие, узкие и широкие)». |
| 38 | Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Упр. «Волшебная верёвочка». Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. Рисование геометрических фигур с помощью линейки и опорных точек. Выкладывание предметов на столе с помощью палочек. |
| 39 | Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Мульт. презентация на повторение геометрических фигур. Группировка плоских геометрических фигуп по цвету, форме, величине). Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Игра «Логическое домино», упр. «Найди предмет такой же формы». Рефлексия «Ай да Я». |
| 40 | Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине), классификация и обобщение. |
| 41 | Конструирование сложных форм предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковые игры «Много ног у осьминога», «Шёл Саша по шоссе». Работа с конструктором «Лего», строительный конструктор по выбору. |
|  | * + - 1. **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 3ч**
 |
| 42 | Различение неречевых звуков | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды), работа с мульт. презентацией. Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Тихо – громко», «Продавец и покупатель», «Что шуршит» |
| 43 | Различение голосов окружающих людей | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи», «Чей голосок?», подвижная игра «Жмурки», «Слушай одновременно двух», «Овощи». |
| 44 | Развитие слуховой памяти | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Дидактическая игра «Слушай, рисуй, запоминай», «Повтори не ошибись», «Бабушка, купим курочку». |
|  | * + - 1. **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 7ч**
 |
| 45 | Нахождение отличий на наглядном материале | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Упр «Найди ошибку», сравнение 2-х картинок «Найди отличия», «Найди пару». Компьютерная игра «Рождественская сказка». |
| 46 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Разучивание упражнений для профилактики и коррекции зрения: гимнастика для глаз «Сад – огород», «Жук», работа с мульт. презентацией «Упр. для глаз». |
| 47 | Развитие внимания и зрительной памяти | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?», «Лабиринт», «Что изменилось», «Корректурная проба», «Знаковая таблица», «Буковки», «Шкафчик». |
| 48 | Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения), обвести их по контуру в соответствие с цветом. Упр. на различения недорисованных, зашумлённых. |
| 49 | Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Упр. «Спрятанные изображения», Упр. на различения перевёрнутых, точечных изображений. |
| 50 | Развитие зрительной памяти | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов). Упражнение для профилактики и коррекции зрения Дидактическая игра «Запомни и повтори», «Подумай, не спеши», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай». |
| 51 | Развитие зрительно-моторной координации | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Упр. с воздушными шарами. Метание в цель, кегли, кольцеброс, «Мой весёлый звонкий мяч», «Съедобное, не съедобное». Упражнение для профилактики и коррекции зрения |
|  | * + - 1. **Развитие восприятия пространства 9ч**
 |
| 52 | Ориентация на собственном теле и - относительно своего тела | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Ориентировка в схеме собственного тела упр. «Зеркало», «Две руки», «Найди пару», «Какая рука?», маркировка правой руки «Плетение браслета». «Игра в парах» |
| 53 | Движение в заданном направлении в пространстве | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». «Игра в парах»Обучая движению в заданном направлении «Куда ты хочешь пойти…». Подвижная игра «Автомобили», «Следопыт», «Разведчики». |
| 54 | Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Психогимнастика поднять правую руку вверх, опустить, повернуться направо; поднять левую руку вверх, опустить, повернуться налево; вытянуть руки вперед, сделать шаг вперед; спрятать руки назад, за спину, сделать шаг назад и т. д. «Игра в парах». Понятие «Сторона, угол, часть листа». Работа с картинкой «Что нарисовано с лево…». Упр. «Нарисуй домик по середине…», «Что где находится?». Графический диктант. |
| 55 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». «Игра в парах». Дидактическая игра «Определи положение предмета», «Выполни задание», «Где что лежит?», «Обставим комнату». |
| 56 | Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Упр. «4 части», обозначение и маркировка их на листе бумаги. Упр. «Внимательно слушай и рисуй». Графический диктант. |
| 57 | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы. Упр. «Где что лежит?», «Составь предложение», игра «Откуда и чей голос?». |
| 58 | Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». «Игра в парах». Составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала по образцу (замыслу). |
| 59 | Расположение предметов на листе бумаги | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Дидактическая игра «Расположи верно». Графический диктант. «Игра в парах» |
| 60 | Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей. Работа с картинкой на понимание сюжета и место нахождения предмета «Что нарисовано с лево…».«Игра в парах» |
|  | * + - 1. **Диагностическое обследование 2ч**
 |
| 61 | **Обследование уровня сформированности моторных процессов** | Оценка состояния общей моторики (статического динамического равновесия), оценка ручной моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений. |
| 62 | **Обследование уровня сформированности сенсорных процессов** | Оценка владения сенсорными эталонами (цветоразличения, различение формы, восприятие величины), оценка зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. |
|  | * + - 1. **Восприятие времени 6ч**
 |
| 63 | Сутки. Части суток | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Упр. «Не ошибись», «Продолжи фразу». Работа с моделью суток «Части чуток», «Когда это бывает?», «Определи, какая часть суток», «А что потом?». |
| 64 | Понятия «сегодня», «завтра», «вчера» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Загадки о времени. Упр. «Последовательность событий: сначала, потом», «Раньше, позже», «Было, есть, будет». |
| 65 | Неделя. Семь суток. Порядок дней недели | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Работа по карточкам «Дни недели», загадки, дид. игра «Неделька»,«Молчанка». |
| 66 | Порядок месяцев в году | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Дидактическая игра «Что сначала, что потом?». Упр. «Назови соседей», «Чей год быстрее соберётся», «Праздники и месяцы», загадки, поговорки и пословицы. |
| 67 | Времена года | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Стихи о времени года. Работа с графической моделью «Времена года». «Послушай и скажи когда это бывает:…», «Когда деревья надевают этот наряд?», «Подскажи словечко». |
| 68 | Сутки – 24 часа | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Загадки, стихотворение – шутка «Говорят часы стоят…». Переживание – чувствование детьми длительности временных интервалов практические задания «Минута», «Секунда», «Час». Игры с моделью часов. Ига «Долго — быстро», «Что длится короче». |

**68 часов**

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Название раздела.****Тема занятия** | **Виды деятельности** |
|
|
|  | **1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков - 12ч** |
| 1 | Развитие меткости  | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие меткости, игры «Дартс», «Кольцеброс», игры с мячом. |
| 2 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Выполнение упражнений на согласованность движений разных групп мышц по инструкции психолога: действия с открытыми и закрытыми глазами, упражнения на равновесие, упражнения с гимнастическими пособиями (мяч, обруч, кегли), метание в цель. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик», «Кулак — ребро — ладонь». Обводка изображений предметов, букв, цифр, по контуру, точкам, пунктир, раскрашивание. |
| 3 | Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога  | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения с элементами основных движений: ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание: бросить мяч вверх и поймать двумя руками, одной рукой;ударить мяч о стену и поймать его двумя руками, одной рукой; отбрасывать вверх воздушный шар, стараясь как можно дольше удержать его в воздухе. Выполнение действий по инструкции, игры «Оркестр», «Работники». |
| 4 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Пальчиковые игры с речевым сопровождением «Здравствуй солнце золотое», «Много ног у осьминога», «Пальчики – мальчики». *Упражнения с предметами:* застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков; завинчивание и отвинчивание шайбы, крышек у пузырьков, баночек; доставание бусин ложкой из стакана; кáпание из пипетки в узкое горлышко бутылочки; составление узора из бельевых прищепок; нахождение спрятанных предметов в «сухом бассейне».Упражнения для расслабления рук *м*ассаж, имитационные движения для кистей рук. |
| 5 | Совершенствование точности мелких движений рук  | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие статической координации движений«Буквы», «Замок». Упражнения на развитие динамической координации движений «Пальцеход»,       «Командир». Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кулак — ребро — ладонь», «Кольцо — зайчик». Упражнения с предметами пришивание пуговиц. Обводка изображений предметов, букв, цифр, по контуру, точкам, пунктир, раскрашивание. |
| 6 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальцеход»,   «Кулак — ребро — ладонь». |
| 7 | Рисование бордюров по образцу | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика. Развитие графомоторных навыков «Росчерк» (заяц, кошка, лошадь и т.д., подпись). Обводка по контуру, точкам предметов, бордюров. Дорисовывание бордюров. |
| 8 | Графический диктант (зрительный) | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики      «Сжимание и разжимание кистей рук», «Пальцеход». Упражнения на ориентирование на листе бумаги «Верх – низ – середина, лево – право», «Отступи от…». Написание графического диктанта с зрительным сопровождением. |
| 9 | Графический диктант на слух | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики      «Сжимание и разжимание кистей рук», «Пальцеход». Упражнения на ориентирование на листе бумаги «Верх – низ – середина, лево – право», «Отступи от…». Написание графического диктанта под диктовку. |
| 10 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру геометрических фигур | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальцеход»,   «Кулак — ребро — ладонь», «Ножницы». Вырезание из бумаги фигуры обведённой по трафарету правой и левой рукой. Аппликация из геометрических фигур. |
| 11 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальцеход»,   «Кулак — ребро — ладонь», «Ножницы». Аппликация, (вырезание заготовок для аппликации по намеченному контуру). |
| 12 | Работа в технике объемной и рваной аппликации | Упр. «Приветствие», «Дата», настрой на занятие. Упражнения на развитие мелкой моторики «Пальцеход»,   «Кулак — ребро — ладонь», «Здравствуй солнце золотое».разрывание бумаги на мелкие кусочки, скатывание шариков. Групповая работа по созданию аппликации. |
| **2. Тактильно-двигательное восприятие - 5ч** |
| 13 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Сухой бассейн для рук. Дидактическая игра «Волшебный мешочек», «Тактильные мешочки», «Волшебная верёвочка», «Логические концовки». Релаксация «Моем слона». |
| 14 | Восприятие поверхности на ощупь | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Найди пару», «Тактильные мешочки», «Сухой бассейн для рук», волшебный мешочек», игры с крупой. Релаксация в сенсорной комнате. |
| 15 | Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика «Доброе утро,..». Дидактическая игра с мячом «Что бывает ... (пушистое)», «Доскажи словечко». Релаксация «Поймай киску». |
| 16 | Работа с пластилином | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковая гимнастика «Доброе утро,..». Упражнения «Твёрдый – мягкий», коврик «Фрукты и овощи», «Классификация». Лепка «Овощи». Презентация работ, сбор композиции. |
| 17 | Игры с сюжетной мозаикой | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Пальчиковые игры «Здравствуй, солнце золотое!», Су Джок терапия. Игры с мозаикой по образцу и собственному замыслу. |
|   | **3. Кинестетическое и кинетическое развитие - 4ч** |
| 18 | Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела, вербализация собственных ощущений | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Игры на восприятие роли в движении «Иголка и нитка», «Кошки – мышки», «Назойливая муха», «Прыжки», «Ручные пробы». Двигательные упражнения: различные движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки. |
| 19 | Выразительность движений | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Психогимнастика (имитация повадок животных). Упражнения на развитие выразительности движений «Передай по кругу», «Пешеходы идут», «Выразительные движения», «Зоопарк», «Иностранец», «Через стекло». Релаксация «Моем слона». |
| 20 | Инсценирование детских сказок | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Чтение русской народной сказки психологом. Проигрывание сказки детьми. |
| 21 | Инсценирование школьных событий | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие. Ученики вспоминаю интересные истории из их школьной жизни, психолог приводит пару интересных историй, затем проигрывают наиболее интересные истории. |
|  | **4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов - 14ч** |
| 22 | Сравнение и обозначение словом формы предметов  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «Геометрические фигуры». Работа с плакатом «Геометрические фигуры». Логическое домино «Форма предмета». Рисунок человека из геометрических фигур с помощью трафарета. |
| 23 | Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Знакомство с овалом, выделение предметов овальной формы. Лепка овощей, фруктов овальной формы. |
| 24 | Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковая гимнастика «4 брата», Су Джок терапия. Упр. «Какая фигура лишняя». «Зрительный диктант». Работа с геометрическим конструктором. |
| 25 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Подвижная игра «Каравай», упр. «Сравни предметы по высоте, длине, ширине, толщине», «Самая длинная, самая короткая», «Разноцветные кружки». |
| 26 | Дидактическая игра «Часть и целое» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Загадки на узнавание предметов по частям. Упр. «Какой детали не хватает», «Незаконченные изображения», «Недорисованные буквы», «Узнай предмет, букву по её части», «Нарисуй целое», «Сложи картинку», «Послушай и найди картинку». |
| 27 | Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». «Конструирование», «Танграм», «Палочки в ряд», «Самая длинная, самая короткая», «Разноцветные кружки», «разложи по размеру», «В какую коробку?», «Выполни задание». |
| 28 | Конструирование из плоских геометрических фигур по замыслу | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». «Спрятанные фигуры». «Из каких геометрических фигур составлен рисунок». Работа с геометрическим конструктором «запомни, ощупай и построй». |
| 29 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Классификация предметов по самостоятельно выделенному признаку (цвет, величина, форма, иные свойства), обобщение. Дидактическая игра «4 лишний» (карточки). |
| 30 | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Цвета тёплые и холодные, работа с мульт. презентацией. Побор теплых и холодных оттенков одного цвета (зелёного, красного). Дидактическая игра «Солнышко и дождик». |
| 31 | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Игра «Светофор». «На обувной фабрике». Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета. Рисование букета из цветов разной насыщенности одного цвета |
| 32 | Дидактическая игра «Цветик-семицветик» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Повижная игра «Займи место». Дидактическая игра «Цветик-семицветик». |
| 33 | Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Развитие мелкой моторики упр. «Долговязый журавлик», «Швейная машина». Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов. |
| 34 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Развитие мелкой моторики упр. «Долговязый журавлик», «Швейная машина». Работа с пазлами, настольным конструктором «Лего». |
| 35 | Конструирование предмета из технического конструктора | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», психологический настрой на занятие «Наши глазки…». Пальчиковые игры «Много ног у осьминога», «Шёл Саша по шоссе». Работа с конструктором «Лего», строительный конструктор по выбору. |
|  | **5. Развитие слухового восприятия - 6ч** |
| 36 | Определение направления звука в пространстве | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади) дидактическая игра « Куда ты хочешь пойти…», «Жмурки с голосом», «Догадайся, откуда звук», «Продавец и покупатель» |
| 37 | Выполнение действий по звуковому сигналу | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Дидактическая игра «Тихо – громко», «Слушай, рисуй, запоминай», «Прогоним курицу». Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук) «Слушай хлопки», «Четыре стихии», «Стоп сигнал», «Прерванная песня». Релаксация под музыку. |
| 38 | Развитие чувства ритма | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Упражнения с речевым сопровождением «Поезд», «Аист и лягушки». Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопывание ногой, отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы (бега) при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); выполнение имитационных упражнений под музыку разного характера: марш, колыбельная, полька и др. «Шагаем и танцуем», «Повтори». |
| 39 | Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Дижактическая игра «Тихо – громко», «Угадай, какой музыкальный инструмент звучит», «Высокий – низкий звук», «Шагаем и танцуем». |
| 40 | Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков. | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Игра на музыкальном инструменте «Бременские музыканты», прослушивание музыкальных отрывков «Различай весёлую и грустную музыку». |
| 41 | Дидактическая игра «Мы — барабанщики» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Свеча». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Колечко», «Кулак—ребро—ладонь». Дидактическая игра «Мы охотимся на льва», «Мы — барабанщики», «Ударь в бубен», «будь внимателен», «Что слышно?», «Шумящие коробочки». Релаксация под музыку. |
|  | **6. Развитие зрительного восприятия - 6ч** |
| 42 | Рисование бордюров по наглядному образцу | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактическая игра «Повтори узор», «Росчерк». Графический диктант. |
| 43 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Упр «Найди ошибку», сравнение 2-х картинок «Найди отличия», «Найди пару», «Что общего?». Компьютерная игра «Рождественская сказка». |
| 44 | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Гуси летят». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Упр. «Большой – средний – маленький». |
| 45 | Тренировка зрительной памяти | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологические упражнения «Руки - ноги», «Ухо - нос». Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов). Упражнение для профилактики и коррекции зрения Дидактическая игра «Запомни и повтори», «Подумай, не спеши», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай». |
| 46 | Дидактическая игра «Повтори узор» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактическая игра «Повтори узор», «Росчерк». Графический диктант с зрительной опорой. |
| 47 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Дровосек». Самомассаж пальцев и кистей рук, лица. Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос». Упражнение для профилактики и коррекции зрения: гимнастика для глаз «Сад – огород», «Жук», работа с мульт. презентацией «Упр. для глаз». |
|  | **7. Восприятие пространства - 7ч** |
| 48 | Ориентировка в пространстве, вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы. Упр. «Где что лежит?», «Составь предложение», игра «Откуда и чей голос?». |
| 49 | Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь». Вербализации деятельности «Твой путь в школу», «Фигуры высшего пилотажа», «Выполни задание», «Игра в парах». |
| 50 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Дидактическая игра «Определи положение предмета», «Выполни задание», «Где что лежит?», «Обставим комнату». |
| 51 | Деление листа на глаз, на две и четыре равные части | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Упр. «4 части», обозначение и маркировка их на листе бумаги. Упр. «Внимательно слушай и рисуй». Графический диктант. |
| 52 | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Дидактическая игра «Расположи верно». Графический диктант. «Игра в парах» |
| 53 | Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Психогимнастика поднять правую руку вверх, опустить, повернуться направо; поднять левую руку вверх, опустить, повернуться налево; вытянуть руки вперед, сделать шаг вперед; спрятать руки назад, за спину, сделать шаг назад и т. д., «Игра в парах». Упр. «Сторона, угол, часть листа». Упр. «Нарисуй домик по середине…», «Что где находится?». Графический диктант. |
| 54 | Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Надуй шарик». Пальчиковая гимнастика «Замок», Су Джок терапия. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость «Кольцо — зайчик». Психогимнастика поднять правую руку вверх, опустить, повернуться направо; поднять левую руку вверх, опустить, повернуться налево; вытянуть руки вперед, сделать шаг вперед; спрятать руки назад, за спину, сделать шаг назад и т. д., «Игра в парах». Упр. «Сторона, угол, часть поверхности парты», «Сосед слева, справа», «Расположение учебных принадлежностей на парте», «Что где находится?». |
|  | **8. Восприятие времени - 7ч** |
| 55 | Определение времени по электронным часам | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Загадки, стихотворение – шутка «Говорят часы стоят…». Упр. «Счёт 1…60». Определение времени по электронным часам с точностью до часа. Практическое упр. «Час. Половина часа». |
| 56 | Определение времени по часам (циферблат) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Переживание – чувствование детьми длительности временных интервалов практические задания «Минута», «Секунда», «Час». Работа с моделью часов: прочти показания часов на демонстрационной модели; поставь такое же время и определи его; прочти показания часов на плакате с изображением циферблатов; расположи стрелки часов так, чтобы они показывали 7 часов; 11 часов 30 минут и др. |
| 57 | Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Переживание – чувствование детьми длительности временных интервалов практические задания «Минута», «Секунда», «Час». Работа с песочными часами, секундомером : три раза перевернуть одноминутные песочные часы; проследить на секундомере, сколько кругов сделает стрелка; рисовать на листе в клетку круги в течение 3 мин; сосчитать, сколько кругов успел нарисовать за 3 мин,; сколько вещей можно успеть снять с куклы за 3 мин; выполнить предыдущие задания, но без часов; прекратить выполнение задания, когда покажется, что 3 мин закончились; посидеть 3 мин; когда покажется, что 3 мин прошли, поднять руку. Упр.  «Что длится короче» |
| 58 | Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин» | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Переживание – чувствование детьми длительности временных интервалов практические задания дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин». |
| 59 | Объемность времени (сутки, неделя) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Упр. «Не ошибись», «Продолжи фразу». Работа с моделью суток «Части чуток», «Когда это бывает?», работа по карточкам «Дни недели», загадки, дид. игра «Неделька»,«Молчанка». |
| 60 | Объемность времени (месяц, год) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Дидактическая игра «Что сначала, что потом?». Упр. «Назови соседей», «Чей год быстрее соберётся», «Праздники и месяцы», загадки, поговорки и пословицы. |
| 61 | Времена года, их закономерная смена. | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Жук». Пальчиковая гимнастика «Мыши», «Мы во двор пошли гулять». Стихи о времени года. Работа с графической моделью «Времена года». «Послушай и скажи когда это бывает:…», «Когда деревья надевают этот наряд?», «Подскажи словечко». |
|  | **9. Восприятие особых свойств предметов - 2ч**  |
| 62 | Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород».Пальчиковая гимнастика «Швейная машина», «Пальцеход». Упр. « 4 времени года», Развитие осязания «Угадай какой это предмет», практическое упр. «3стакана». Релаксация «Жарко – холодно». |
| 63 | Определение контрастных температур предметов | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород».Пальчиковая гимнастика «Швейная машина», «Пальцеход». Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник) «Холодный, тёплый, горячий», «Противоположности». Релаксация «Поймай киску». |
|  | **10. Диагностическое обследование - 2ч** |
| 64 | Обследование уровня сформированности моторных процессов | Оценка состояния общей моторики (статического динамического равновесия), оценка ручной моторики, зрительно-моторной координации, тактильных ощущений. |
| 65 | Обследование уровня сформированности сенсорных процессов | Оценка владения сенсорными эталонами (цветоразличения, различение формы, восприятие величины), оценка зрительного, слухового, пространственного восприятия, восприятия времени. |
|  | **11. Восприятие особых свойств предметов - 3ч** |
| 66 | Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород».Пальчиковая гимнастика «Швейная машина», «Пальцеход». Упр. «Мешочки с крупами». Беседа «Орган чувст». Различение пищевых запахов и вкусов «Определи на вкус», «Назови вкус продукта», «Ах как вкусно!». Беседа «Запахи: приятные и неприятные». Упр. «Определи запах», «Сравни запах», «Приятный и неприятный запах». Игра «Съедобное, не съедобное». Психогимнастика «Вкус и мимика». |
| 67 | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость) | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород».Пальчиковая гимнастика «Сыпем песок. Соли суп. Сеем муку. Катаем пластилин, мнём тесто. Замешиваем тесто». Упр. «тактильные мешочки», «вещество и его свойство» «Сухой бассейн». |
| 68 | Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче).  | Упр. «Приветствие», «Календарь природы», настрой на занятие «Прозвенел звонок …». Дыхательная гимнастика «Вырасти большой». Гимнастика для глаз «Сад – огород».Пальчиковая гимнастика «Швейная машина», «Пальцеход». Упр. «Контрастные предметы», «Разложи по весу», «Лёгкий – тяжёлый». |