

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Войсковорская основная общеобразовательная школа»
Тосненского района Ленинградской области

Приложение к адаптированной основной
общеобразовательной программе
начального общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями),
утверждённой приказом от 30.08.2018
№111

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Чтение»
для обучающихся по АООП О УО (ИН)
2-4 классы

п.Войсковоро

2018

1. Планируемые результаты изучения предмета.

Планируемые результаты освоения обучающимися уточняют и конкретизируют общее понимание предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки достижения этих результатов, а также являются показателем достижения целей и задач рабочей программы.

Цели и задачи обучения:

Цель – учить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

1. Учить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
2. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
3. Повышать уровень общего и речевого развития учащихся, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
4. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
5. Учиться самостоятельно работать с книгой.

Коррекционная деятельность, осуществляемая на уроках чтения и развития речи, решает следующие задачи:

- развитие речи, владение техникой речи;
- развитие артикуляционной моторики;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- развитие высших психических функций;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Личностные:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Предметные-

Учащиеся к концу 2 класса должны уметь:

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся к концу 2 класса должны знать:

- наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

Учащиеся к концу 3 класса должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся к концу 3 класса должны знать:

- наизусть 5—8 стихотворений.
- отличать сказку от рассказа
- читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детские газеты, журналы.

Учащиеся к концу 4 класса должны уметь:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Учащиеся к концу 4 класса должны знать:

1 уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

2. Содержание учебного предмета.

На изучение предмета «Чтение» в начальной школе отводится:

2 класс	3 класс	4 класс
136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели)	136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели)	136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

2 класс

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.
- Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

3 класс

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
- Чтение про себя простых по содержанию текстов.

ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО

· Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА

- Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.
- Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

4 класс

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-

разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Содержание учебного предмета реализуется по учебникам:

1. Чтение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 6 –е издание Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. Москва «Просвещение» 2018. Автор – составитель: С.Ю. Ильина
2. Чтение 3 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 6 –е издание Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. Москва «Просвещение» 2018. Автор – составитель: С.Ю. Ильина
3. Чтение 4 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 6 –е издание Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. Москва «Просвещение» 2018. Автор – составитель: С.Ю. Ильина

3 . Тематическое планирование.

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Осень пришла - в школу пора!	20	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания.
2	Почитаем – поиграем.	10	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Слушание коротких произведений. Ответы на вопросы по опоре. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос. Элементарная оценка прочитанного.
3	В гостях у сказки.	15	Пересказ по опорным вопросам учителя. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся
4	Животные	16	Слушание объяснений учителя.

	рядом с нами.		Слушание и анализ объяснений учащихся Знакомство с доступными книгами в чтении учителя. Рассматривание и называние элементов книги. Краткий ответ на вопросы: о ком книга? о чем книга?
5	Ой ты, зимушка зима!	17	Самостоятельная работа с учебником. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): Составление предложений Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос Знакомство с доступными книгами в чтении учителя.
6	Что такое хорошо и что такое плохо.	17	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Разучивание стихотворений с голоса учителя. Пересказывание с помощью учителя и по опорам. Составление предложений по опоре.
7	Весна идёт!	20	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Слушание коротких произведений. Ответы на вопросы по опоре. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос. Элементарная оценка прочитанного.
8	Чудесное рядом.	13	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания.
9	Лето красное.	8	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Пересказывание с помощью учителя и по опорам. Составление предложений по опоре. Лексическая работа.

3 класс.

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Здравствуй, школа!	10	— Слушание объяснений учителя. — Слушание и анализ объяснений учащихся — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Чтение про себя простых текстов.
2	Осень	11	— Слушание объяснений учителя.

	насупила.		<ul style="list-style-type: none"> — Слушание и анализ объяснений учащихся — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.
3	Учимся трудиться.	14	<ul style="list-style-type: none"> — Подробный пересказ текста. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Самостоятельная работа по заданиям и вопросам учебника. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.
4	Ребятам о зверятах.	15	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Чтение доступных детских книг. — Подробный пересказ текста. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Объяснение с помощью учителя вывода, написанного в конце текста — Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. — Лексическая работа.
5	Чудесный мир сказок..	10	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по опоре. — Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос. — Выборочный пересказ текста. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Элементарная оценка прочитанного.
6	Зимушка – зима.	19	<ul style="list-style-type: none"> — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Понимание основной мысли произведения — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Подробный пересказ текста. — Чтение про себя простых текстов.
7	Так нельзя, а так можно.	11	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Работа над пониманием смысла всего произведения --- Объяснение отдельных слов и выражений

			<ul style="list-style-type: none"> — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.
8	Весна в окне стучится.	18	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Слушание и анализ объяснений учащихся — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Пересказ текста по плану. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Расширение словарного запаса
9	Весёлые истории.	8	<ul style="list-style-type: none"> — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Чтение про себя простых текстов. — Пересказ текста по плану. — Чтение диалогов, простейшая драматизация.
10	Родина любимая.	9	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.
11	Здравствуй, лето!	11	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Разбор значений непонятных слов

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Школьная жизнь	10	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Слушание и анализ объяснений учащихся — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Чтение про себя простых текстов.
2	Время листьям	17	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Слушание и анализ объяснений учащихся

	опадать		<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.
3	Делу – время, потехе – час	5	<ul style="list-style-type: none"> — Подробный пересказ текста. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Самостоятельная работа по заданиям и вопросам учебника. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.
4	В мире животных	12	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Чтение доступных детских книг. — Подробный пересказ текста. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Объяснение с помощью учителя вывода, написанного в конце текста — Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. — Лексическая работа.
5	Жизнь дана на добрые дела	8	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по опоре. — Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос. — Выборочный пересказ текста. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Элементарная оценка прочитанного.
6	Зима наступила	26	<ul style="list-style-type: none"> — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Понимание основной мысли произведения — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Подробный пересказ текста. — Чтение про себя простых текстов.
7	Веселые истории	11	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Работа над пониманием смысла всего произведения --- Объяснение отдельных слов и выражений — Высказывание своего отношения к поступку героя,

			<p>событию.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.
8	Полюбуйся, весна наступает	14	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание объяснений учителя. — Слушание и анализ объяснений учащихся — Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. — Пересказ текста по плану. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Расширение словарного запаса
9	Мир волшебных сказок	12	<ul style="list-style-type: none"> — Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. — Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. — Чтение диалогов, простейшая драматизация. — Чтение про себя простых текстов. — Пересказ текста по плану. — Чтение диалогов, простейшая драматизация.
10	Родная земля.	10	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.
11	Лето пришло!	11	<ul style="list-style-type: none"> — Слушание коротких произведений. — Ответы на вопросы по прочитанному. — Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. — Разбор значений непонятных слов